music college regensburg

music academy regensburg

19 BIS 21 FEBRUAR 2027

DRUMWEEKEND

REGENSBURG 2027

Workshops und Konzerte



BENNY GREB · ROBBY AMEEN · SIMON GATTRINGER
DIRK ERCHINGER · RICHARD SPAVEN

Vom 19. bis 21. Februar 2027 findet das Regensburger DRUMWEEKEND in der Music Academy Regensburg statt. Ein Workshop- und Konzert-Wochenende für Hobby- und Profischlagzeuger, die neue Inspiration, Ideen und Impulse rund um ihr Lieblingsinstrument suchen.

240 € Workshopgebühr inklusive aller Konzerte

ANMELDUNG

www.music-college.com/drumweekend

Das Anmeldeformular auf der Website ausfüllen und die Workshopgebühr von 240 € in bar zum DRUMWEEKEND mitbringen.

19 BIS 21 FEBRUAR 2027

Das Programm

Music Academy Regensburg

Freitag 19.02.2027

15:00 Uhr **Treffen in der Music Academy**

15:30–17:00 **Workshop Benny Greb**

19:30 Uhr **The Drumweekend Concert 1**
Music Academy
Mit Dirk Erchinger, Benny Greb und Richard Spaven Band from London

Anschließend Late Night DRUMWEEKEND Lounge im Orphee!

Samstag 20.02.2027

10:30–12:00 **Workshop Richard Spaven**

13:30–15:00 **Workshop Simon Gattringer**

16:00–17:30 **Workshop Bass & Drums**
Mit Dirk Erchinger & Christian Diener

20:00 Uhr **The Drumweekend Concert 2**
Jazzclub im Leeren Beutel
Mit Robby Ameen & Simon Gattringer

Anschließend gehen wir wieder ins Orphee ...

Sonntag 21.02.2027

11:00–13:00 **Workshop Robby Ameen**

Anschließend verlosen wir noch einige Give-aways, trinken einen Cappuccino bei Gudrun im Café und machen uns dann voller neuer Ideen auf den Heimweg!

Die Dozenten

Benny Greb

Grebfruit · Moving Parts · Drumcamps

Benny Greb gilt als einer der international prägendsten und einflussreichsten Trommler des 21. Jahrhunderts und ist weltweit als Headliner auf großen Drum-Festivals unterwegs. Nach vielen Jahren wird Benny 2027 wieder einmal in Regensburg mit dabei sein.

Neben seinen legendären Drumcamps (u. a. mit Dave Weckl) erlangte er unter anderem durch sein Solo-Projekt Grebfruit, seine Band Moving Parts (ausgezeichnet mit dem Echo Jazz) sowie als Gastsolist mit der Buddy Rich Big Band internationale Beachtung.

Seine Schlagzeugschulen „The Language of Drumming“ und „The Art and Science of Groove“ gelten weltweit als Standardwerke.

Robby Ameen

Latinjazz · Afrocuban · Funk

Robby Ameen aus New York City gilt als einer der weltweit angesehensten Schlagzeuger im Bereich Latinjazz, Afrocuban und Funk. Nach seinem Schlagzeugstudium und einem Bachelor der Literaturwissenschaft in Yale zog er Anfang der 1980er Jahre nach New York, wo er Mitglied der Bands von Dave Valentin und Dizzy Gillespie wurde.

Es folgten Tourneen, Konzerte und Aufnahmen unter anderem mit Paul Simon, Mongo Santamaría, Marc Anthony, Paquito D’Rivera, Gato Barbieri, Carly Simon und Jack Bruce (Cream). Legendär ist sein Fernsehauftritt mit Rubén Blades 1984 beim „Rockpalast“ in der Grugahalle in Essen.

Mit Lincoln Goines verfasste Ameen das bekannte Lehrbuch „Funkifying the Clave: Afro-Cuban Grooves for Bass and Drums“, das zumindest Gerwins Studenten alle kennen sollten ;-)

DIE MUSIKER DES DRUMWEEKENDS

Die Dozenten

Simon Gattringer

Live · Studio · TV

Simon Gattringer studierte an der Anton Bruckner Universität in Linz und an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg. 2008 wurde er als bester Nachwuchsschlagzeuger Österreichs ausgezeichnet.

Er arbeitet als Live- und Studio-Drummer für bekannte Künstler wie Udo Lindenberg, Max Mutzke, Joy Denalane, Max Herre, Sascha, Jan Delay, Adel Tawil, Helene Fischer und viele mehr.

Aktuell tourt er mit Popsänger Johannes Oerding und besetzt den Schlagzeugsessel der deutschen TV-Band „The Mighty Winterscheidts“.

Dirk Erchinger

Jazzkantine · APACHE 207 · Drumtrainer Berlin

Nach seiner Ausbildung in Hamburg und am renommierten Musicians Institute in Los Angeles ist Dirk vor allem als Gründungsmitglied der Hip-Hop-Jazz-Band Jazzkantine und als Live-Drummer für namhafte Pop- und Hip-Hop-Größen bekannt geworden.

Aktuell begleitet er den deutschen Rap-Superstar APACHE 207 live und trommelt auf dessen großen Arena-Tourneen in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Im Laufe seiner über 35-jährigen Karriere arbeitete er auch mit Künstlern wie Count Basic, Gloria Gaynor, Kruder & Dorfmeister sowie WestBam zusammen und gründete die bekannte Schlagzeugschule Drumtrainer Berlin sowie das dazugehörige Online-Portal.

Richard Spaven

Jazz · Hip-Hop · Drum & Bass

Richard Spaven aus London gilt als einer der prägenden Drummer an der Schnittstelle von Jazz, Hip-Hop, Clubkultur und Drum & Bass. Sein unverkennbarer Stil hat das moderne Schlagzeugspiel maßgeblich beeinflusst, indem er komplexe, elastische Grooves mit einer bemerkenswerten Zurückhaltung verbindet.

Neben seiner Arbeit als gefragter Session- und Tour-Musiker, unter anderem für den britischen Hip-Hop-Star Loyle Carner, profiliert er sich zunehmend als Bandleader.

Zum DRUMWEEKEND reist er mit seiner Band mit Stuart McCallum (Gitarre), James Copus (Trompete) und Yves Fernandez (Bass) an!

Dein Wochenende

19. bis 21. Februar 2027
Music Academy Regensburg

240 €

Workshops und Eintritt für alle Konzerte

music-college.com/drumweekend

Online anmelden und die Workshopgebühr in bar mitbringen.